**Українська мова 8-А, 8-Б клас Дата: 20.10.2021**

**Тема:** Види обставин (за значенням), способи їх вираження. Порівняльний зворот. Виділення порівняльних зворотів комами.

**Мета:** поглибити знання учнів про обставину як другорядний член речення, порівняльний зворот, його роль у текстах; сформувати вміння визначати види обставин; розвити пунктуаційні вміння виділяти порівняльні звороти комами на письмі; удосконалити навички правильно використовувати різні види обставин як в усному, так і в писемному мовленні; за допомогою мовленнєво-комунікативного дидактичного матеріалу сприяти осмисленню основних цінностей людини; виховувати естетичний смак.

**Тип уроку:** урок формування практичних умінь і навичок; інтегрований урок мови та літератури (на матеріалах про життя і творчість Л. Глібова, байок та поезій митця).

Здається, байка просто бреше,  
А справді — правду ясну чеше.

*Л. Глібов*

**ХІД УРОКУ**

**І. Організаційний момент**

**ІІ. Мотивація навчальної діяльності.**

1. **Вступне слово вчителя**

* Послухайте віршик. Чи вгадали ви цю людину?

**Г**ріх нам про людину цю не знати!

**Л**юбив байки він для усіх писати

**І** в них всю правду щиру розказав,

**Б**оровся, мріяв, казку малював,

**О**співував наш рідний край,

**В**еселощів у кожну хату додавав!

* Погляньте на початкові літери кожного рядка і прочитайте їх згори вниз ‑ утворилось слово Глібов. Такий поетичний твір називається акровірш. Автором таких віршів був Л.І. Глібов.

<https://www.thinglink.com/scene/979107036522348545>

**ІІІ. Актуалізація опорних знань учнів**

1. **Робота з текстом (з елементами аналізу)**

* **Прочитати** текст. Сформулювати тему й основну думку тексту**. Усно** схарактеризувати виділене речення в тексті за наявністю головних і другорядних членів; **зробити** синтаксичний розбір.

Леонід Глібов

Леонід Іванович Глібов народився 5 березня 1827р. у селі Веселий Поділ Хорольського повіту на Полтавщині в родині управителя маєтків магнатів Родзянків. Початкову освіту він здобув дома за допомогою матері, а 1840р. вступив до Полтавської гімназії, де почав писати вірші і де виходить його перша збірка російською мовою «Стихотворения Леонида Глебова» (1847). До жанру байки Глібов звертається під час навчання у Ніжинському ліцеї вищих наук, тоді ж деякі з них друкує у газеті «Черниговские губернские ведомости». Після закінчення ліцею (1855) Глібов працює вчителем історії та географії в Чорному Острові на Поділлі, а з 1858р. — у Чернігівській чоловічій гімназії, гаряче захищає прогресивні педагогічні методи. Навколо сім’ї Глібова групується чернігівська інтелігенція. 1861р. письменник стає видавцем і редактором новоствореної газети «Черниговский листок».

На сторінках цього тижневика часто з’являлися соціально гострі, спрямовані проти місцевих урядовців, поміщиків-деспотів, проти зловживань судових органів, матеріали. За зв’язки з членом підпільної організації «Земля і воля» І. Андрущенком у 1863р. Глібова було позбавлено права вчителювати, встановлено над ним поліцейський нагляд.

*Два роки поет живе у Ніжині, а 1865р. повертається у Чернігів і деякий час працює дрібним чиновником у канцелярії губернатора.* З 1867р. він стає управителем земської друкарні, продовжує активну творчу працю, готує збірки своїх байок, видає книги «метелики», друкує фейлетони, театральні огляди, публіцистичні статті, поезії російською мовою, твори для дітей.

Помер Л. Глібов 10 листопада 1893р. в Чернігові, де його й поховано.

1. **Вибіркова робота на основі тексту**

* Виразно прочитати вірш. Назвати слова, що відповідають на запитання як? де? куди? у якій мірі? До якого члена речення належать подані слова?

Чи згадуєш, дівчинонько моя,  
Як згадую без тебе я  
Той вечір тихий над водою,  
Як сумували ми з тобою,  
Що бог нам доленьки не дав?..  
В садочку соловей співав,  
За гай спускалось сонце ясне,  
Плескалась рибка на воді…  
«От скоро й божий день погасне»,—  
Сказала ти тоді  
І загадалась, зажурилась,  
Голівкою на рученьку схилилась,—  
І на рукавця із очей  
Сльоза тихенько покотилась…

Бажав я бачить світ, людей,—  
Та й бачив світ, з людьми спізнався:  
А все туди не раз душею рвався,  
Де соловей в садку співав  
В той вечір тихий над водою,  
Де сумували ми з тобою,  
Що бог нам доленьки не дав…  
Неначе там я щастя поховав!

*(Л. Глібов «Вечір» (1859))*

**IV. Сприймання й усвідомлення учнями нового матеріалу**

1. **Опрацювання опорної схеми** [**https://www.thinglink.com/scene/967160244809498625**](https://www.thinglink.com/scene/967160244809498625)

* Розглянути схему. Запам’ятати, що означає обставина, на які запитання відповідає, чим виражається. Сформулювати повне визначення обставини як другорядного члена речення.

1. **Пояснювальний диктант**

* Списати. Підкреслити обставини, указати на їх вид.

Як за лісом, за пролісом

Ясне сонце сходить.

Як за морем за далеким

Десь воно заходить,—

Я згадую інший ранок,

Інший вечір бачу,

Та й думаю: було колись —

Тепер не побачу.

Я згадую тоді про степ,

Широкий, пахучий,

Та й думаю: і я тоді

Неначе був луччий.

Там був простір, всюди воля,

Жилось, як хотілось;

Молодому, безпечному

І лихо не снилось.

Вийдеш собі — любо глянуть:

Кругом все співає…

*(Л. Глібов. Думка («Як за лісом, за пролісом…»))*

**Види обставин за значенням**

**V. Усвідомлення здобутих знань у процесі практичної роботи, удосконалення мовленнєвих і пунктуаційних умінь з теми**

1. **Дослідження-відновлення** [**https://learningapps.org/display?v=p9s5g6nsa17**](https://learningapps.org/display?v=p9s5g6nsa17)



* Відновити акровірші, вставивши замість крапок обставини з довідки. Дати повну характеристику обставин, скориставшись схемою.

Таку брехеньку мелють нам:

Е всюди щастя — тут і там,

Та де шукати — не вгадаю;

Я і на (…………..) питав —

Ніхто (…………..) не сказав,

А бог послав — тепер я знаю.

*(Л. Глібов «Декому на догад»)*

*Д*обрая Муза у мене одна.  
*З*наєте, діти, що шепче вона,  
*В*ірна, прихильна і давня дружина?  
«*О*тчину жалуй, вважай на добро;  
*Н*а тобі, друже, орлине перо;  
*К*рий тебе в світі щаслива година!  
*О*т і пиши ти, що буду літать  
(……………..) за ним я, і ласки бажать,  
*І* доглядати, (…………………………)».

*(Л. Глібов «Кому привіт?»)*

*К*олись я нудилось  
*У* срібнім (……………….);  
*Р*озбила неволю  
*Ч*убатая пані,  
*А* я на Вкраїну  
(………………………………)…  
*К*олись на Великдень  
*О*ддячу яєчком!

*(Л. Глібов «Хто бреше?»)*

***Довідка:*** ярмарку, всюди, як рідного сина, кайдані, по правді, тихенько нищечком.

**Схема характеристики обставини**

1. **Вибіркова робота** [**https://learningapps.org/display?v=p273y6on517**](https://learningapps.org/display?v=p273y6on517)



1. **Пунктуаційний практикум** [**https://learningapps.org/display?v=p723g4dr517**](https://learningapps.org/display?v=p723g4dr517)



* Списати, розставляючи потрібні розділові знаки. Указати на слова, яких стосуються порівняльні звороти. Визначити їх синтаксичну роль.

1. Чого така ти стала

Мов рибонька в’яла:

Пожовкла, не цвітеш,

Живеш як не живеш

Твоя головонька от-от поляже?

*(Л.Глібов).*

1. Як квіточка надія розцвіла. *(Л.Глібов).*
2. І як метелик хлопчик полетів а тінь попереду неначе утікає. *(Л.Глібов.)*
3. У світі хитрая людина усюди в’ється як хмелина. *(Л.Глібов.)*
4. Все він робив не як люди. *(Л. Глібов)*
5. Ой річенько, голубонько! Як хвилечки твої пробігли дні щасливії і радощі мої! *(Л. Глібов)*
6. Лукавий чоловік словами нас голубить

Неначе всіх і жалує і любить *(Л.Глібов).*

**VІ. Систематизація й узагальнення вивченого**

1. **Метод «Незакінчене речення».**
2. Обставина – це другорядний член речення…
3. Обставини, які мають при собі залежні слова, називаються …(поширеними).
4. Є такі види обставин за значенням…
5. Порівняльний зворот характеризує ознаку чи дію, вказуючи на їхню…( подібність до чогось).
6. Граматичні форми вираження порівнянь…
7. На письмі порівняльні звороти виділяються…(комами).
8. В художньому мовленні порівняння виконують роль…

**VІ. Підсумок уроку**

1. **Аутотренінг «Я – восьмикласник»**

***Я – восьмикласник***

***Я – неповторна особистість Я – вмію...***

***Я – вчуся, бо хочу знати Я – думаю...***

***Я – знаю... Я – мрію, фантазую… .***

**VІІ. Домашнє завдання**

**Обов'язкове.**1)Висловити власне ставлення до життєвих принципів Л. Глібова. Оформити це у вигляді міні-твору, використовуючи обставини, різні за значенням.

2)  Складіть словничок сучасних порівнянь (порівняльних зворотів), уживаючи які, ви могли б привітати однокласника (однокласницю) з Днем народження або з перемогою у шкільній олімпіаді.

**За бажанням.**Складіть таке привітання.